**03.11.2020**

**Der virtuelle Proberaum der Landesmusikjugend öffnet seine Türen**

Ab dem Zeitpunkt, ab dem die Chöre und Musikensembles in Baden-Württemberg ihre Probeaktivitäten wieder ruhen lassen müssen, öffnet die Landesmusikjugend ihren virtuellen Proberaum zur digitalen Konferenz „Volle Bandbreite“. Die Besucher\*innen der Konferenz erwartet keine klassische Website, sondern sie treten tatsächlich in einen Raum ein, in dem sich hinter allerlei Gegenständen gute Tipps und Anregungen finden lassen. Es gibt viel zu entdecken und auch selbst kann man sich hier kreativ verewigen. So besteht die Möglichkeit gute Beispiele aus der eigenen digitalen Vereinsarbeit zu posten und mit anderen Interessierten zu teilen.

Am kommenden Sonntag, 8. November 2020, geben vier Workshops im Proberaum den Ton an. Im Online-Seminar von Kristin Thielemann geht es darum, wie digitale Projekte mit Jugendlichen ohne aufwändiges Technik-Equipment durchführbar sind und die Selbstmotivation der Jugendlichen stärken. Wie kann ich in meiner Probenarbeit selbstorganisierte Teams einsetzen? Wie neue Ziele setzen? – diese und weitere Fragen stellt sich Steffen Wardemann. Anselm Bieber von „Podium Esslingen“ setzt sich mit spannenden neuen Konzertformaten auseinander und Tobias Weierberger stellt ganz praxisnah den Einsatz digitaler Medien in der Chor-Praxis vor.

Die Teilnahme an „Volle Bandbreite“ ist kostenfrei, der virtuelle Proberaum sowie weitere Informationen befinden sich unter [www.volle-bandbreite-digital.de](file:///C%3A%5CUsers%5Cisabelle%5CAppData%5CLocal%5CMicrosoft%5CWindows%5CINetCache%5CContent.Outlook%5C13TWQPB4%5Cwww.volle-bandbreite-digital.de)

Landesmusikjugend Baden-Württemberg