

Pressemitteilung

12.04.2022

Singen für und mit allen ermöglichen

Schwäbischer Chorverband e.V. und KU Eichstätt-Ingolstadt kooperieren bei neuer Ausbildung „Community Singing C2“

„Singen ist ein Grundbedürfnis aller Alters- und Bevölkerungsgruppen und ein zentraler Faktor kultureller Vielfalt.“ Um ebenjene Vielfalt weiterermöglichen und eine breite Reihe an professionellen Angeboten entstehen zu lassen, startet der Schwäbische Chorverband im Dezember die Chorleiterausbildung „Community Singing C2“. Hierfür kooperiert der Verband mit dem Studiengang Inklusive Musikpädagogik/Community Music an der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt unter Leitung von Prof. Dr. Daniel Mark Eberhard. Die Anmeldung startet Ende April.

Die Fortbildung über fünf Wochenenden wird im Rahmen des Kooperationsprojektes Chorakademie Baden-Württemberg durchgeführt. Vermittelt werden neben Musiktheorie, Gehörbildung, Ensembleanleitung und Stimmtechnik auch die Grundprinzipien und Methoden des Community Singings. Community Singing meint barrierearmes lockeres gemeinsames Musizieren in der Gruppe ohne Aufführungszwang. Dies kann mit Noten, aber auch nach Gehör erfolgen und altersstufengemischt stattfinden. Partizipation und Kreativität stehen dabei im Mittelpunkt – ob durch Improvisation, Live-Arrangement oder auch Songwriting. Die Gruppendynamik und Beziehungsbildung beim gemeinsamen Musizieren bekommen dabei einen besonderen Fokus. Mit der Ausbildung „Community Singing C2“ werden

Vokalpädagog*innen professionell geschult, um unabhängig von individuellen Voraussetzungen und Möglichkeiten Menschen die Erfahrung des gemeinschaftlichen Singens zugänglich zu machen. Die Ausbildung richtet sich an Absolvent*innen der Chorleiterausbildung C1 – insbesondere an Studierende der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt. Der dort angebotene Masterstudiengang „Inklusive Musikpädagogik / Community Music“ schließt direkt an die Thematik an. Die Ausbildung schließt mit dem Abschluss „C2“ nach dem bundesweiten Ausbildungssystem der Amateurmusik.

Die Chorakademie Baden-Württemberg ist ein Kooperationsprojekt des Badischen und Schwäbischen Chorverbands und des Baden-Württembergischen Sängerbunds. Die Marke „Chorakademie“ ist gleichzeitig Garant für hochwertige Bildungsarbeit und Identifikationsmerkmal für die Weiterbildungen der Chorverbände in Baden-Württemberg.

Der **Schwäbische Chorverband e.V.** ist Dachverband für 1.500 Mitgliedsvereine mit rund 54.000 Sängerinnen und Sänger in fast 2.600 Chören auf dem Gebiet des ehemaligen Württemberg. Er ist der zweitgrößte Amateurchorverband in Deutschland. Er sieht sich als Fachverband für die Themen Singen und Stimme, Chorpraxis und Vereinsführung. Zugleich ist er Servicepartner und Interessensvertreter für seine Mitglieder. Er bietet Fortbildungen für Sängerinnen und Sänger, Chorleiterinnen und Chorleiter, Erzieherinnen und Erzieher, Lehrerinnen und Lehrer sowie Führungskräfte in Vereinen an. Für das Land Baden-Württemberg ist er Bindeglied zu den Vereinen und vermittelt Landeszuschüsse.

Pressekontakt:

Johannes Pfeffer
ProStimme Medien- und Dienstleistungsgesellschaft
Eisenbahnstr. 59
73207 Plochingen
Tel: 07153 92816-84
Johannes.pfeffer@pro-stimme.de
www.pro-stimme.de