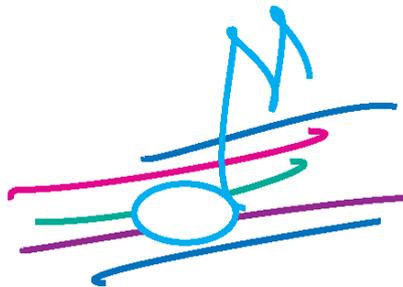


Musikmentorinnen und Musikmentoren 2018

Ausbildung für Schülerinnen und Schüler ab 15 Jahren
an Gymnasien, Gemeinschaftsschulen, Realschulen



Seit 1997 werden in Baden-Württemberg jährlich musikbegeisterte Schülerinnen und Schüler zu Musikmentorinnen und Musikmentoren ausgebildet. Sie werden in ihren musikpädagogischen Begabungen gefördert und erhalten eine qualifizierte musikalische Grundausbildung.

Die Ausbildung soll den Jugendlichen Impulse geben, sich in der musikalischen Jugendarbeit in Schulen und Musikvereinigungen zu engagieren und sie dazu qualifizieren, auch angemessene musikalische Aufgaben eigenverantwortlich zu übernehmen.

Die Schülerinnen und Schüler erwartet ein abwechslungsreiches Ausbildungsangebot sowohl in den Bereichen Sach- und Fachkompetenz als auch Sozial- und Personalkompetenz, verteilt auf vier bis fünf Wochenenden oder mehrtägige Abschnitte in den Ferien. Nach erfolgreicher Abschlusspräsentation erhalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer im Rahmen einer offiziellen Abschlussveranstaltung eine Urkunde des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport.

Die Ausbildung wird in Kooperation des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport mit den Amateurmusikverbänden des Landes und dem Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik durchgeführt.

Voraussetzungen für die Teilnahme:

Die Ausbildung richtet sich an Schülerinnen und Schüler an Gymnasien, Gemeinschaftsschulen und Realschulen, die

- mit Abschluss des Schuljahres 17/18 mindestens 15 Jahre alt sind,
- gerne musizieren und Vorerfahrungen (vokal und/oder instrumental) haben,
- gut mit Menschen umgehen können und
- gerne Verantwortung übernehmen.

Mentorenkurse in der Übersicht:

Chor

A Badischer Chorverband

(Tel. 0721-9851980, cornelia.staudt-hirte@bcvonline.de)

Ort: KVJS Bildungszentrum Schloss Flehingen
Gochsheimer Str. 19, 75038 Oberderdingen

Termine:

Freitag, 19.01.2018 bis Sonntag, 21.01.2018
Freitag, 23.02.2018 bis Sonntag, 25.02.2018
Freitag, 16.03.2018 bis Sonntag, 18.03.2018
Freitag, 20.04.2018 bis Sonntag, 22.04.2018
Freitag, 08.06.2018 bis Sonntag, 10.06.2018

B Schwäbischer Chorverband

(Tel: 0711/463681, luther@s-chorverband.de)

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Termine:

Freitag, 26.01.2018 bis Sonntag, 28.01.2018
Freitag, 02.03.2018 bis Sonntag, 04.03.2018
Freitag, 16.03.2018 bis Sonntag, 18.03.2018
Freitag, 04.05.2018 bis Sonntag, 06.05.2018
Freitag, 08.06.2018 bis Sonntag, 10.06.2018

Blasorchester/Bläsermusik

C Bund Deutscher Blasmusikverbände e.V.

(Tel.: 07258/8515, nies@blasmusikverbaende.de)

Ort: BDB-Musikakademie, Alois-Schnorr-Str. 10, 79219 Staufen/ Breisgau

Termine:

Freitag, 02.02.2018 bis Sonntag, 04.02.2018
Sonntag, 25.03.2018 bis Donnerstag, 29.03.2018
Freitag, 15.06.2018 bis Sonntag, 17.06.2018
Projektphase: Freitag, 22.06.2018 - Samstag, 23.06.2018

D Blasmusikverband Baden-Württemberg

(Tel: 0711-52089230, akademie@bvbw-online.de)

Ort: Landesakademie für die musikalische Jugend in Baden-Württemberg
Schloßbezirk , 88416 Ochsenhausen

Termine:

Freitag, 12.01.2018 bis Sonntag, 14.01.2018
Freitag, 23.02.2018 bis Sonntag, 25.02.2018
Freitag, 16.03.2018 bis Sonntag, 18.03.2018
Freitag, 13.04.2018 bis Sonntag, 15.04.2018

(Sinfonie-)Orchester

E Landesverband Baden-Württembergischer Liebhaberorchester e.V.

(Tel.: 0711/626661, pbotsch@online.de 0711/714668, chr.meckelein@web.de)

In Kooperation mit dem Landesverband der Musikschulen e.V.

(Tel: 0711/2185110, Geschäftsstelle VdM)

Ort: Internationale Musikschulakademie Schloss Kapfenburg, 73466 Lauchheim

Termine:

Mittwoch, 14.02.2018 bis Sonntag, 18.02.2018

Freitag, 04.05.2018 bis Sonntag, 06.05.2018

Freitag, 15.06.2018 bis Sonntag, 17.06.2018

Akkordeon/Mundharmonika/Keyboard

F Deutscher Harmonika-Verband e. V.

(Tel.: 07425/326645-326647, heideroseriefler@gmx.net)

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung

Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Termine:

Freitag, 26.01.2018 bis Sonntag, 28.01.2018

Freitag, 16.03.2018 bis Sonntag, 18.03.2018

Freitag, 06.04.2018 bis Sonntag, 08.04.2018

Freitag, 22.06.2018 bis Sonntag, 24.06.2018

Gitarre/Mandoline

G Bund Deutscher Zupfmusiker e.V. Landesverband Baden-Württemberg

(0721/826393, mentoren@zupfmusik-bw.de)

in Kooperation mit dem Badischen Chorverband

Ort: KVJS Bildungszentrum Schloss Flehingen

Gochsheimer Str. 19, 75038 Oberderdingen

Termine:

Freitag, 19.01.2018 bis Sonntag, 21.01.2018

Freitag, 23.02.2018 bis Sonntag, 25.02.2018

Freitag, 16.03.2018 bis Sonntag, 18.03.2018

Freitag, 20.04.2018 bis Sonntag, 22.04.2018

Freitag, 08.06.2018 bis Sonntag, 10.06.2018

Als Abschluss der Ausbildung findet die offizielle **Urkundenübergabe** im Rahmen eines gemeinsamen Abschlussfestes aller Ausbildungen am **Samstag, 07. Juli 2018 in Ettlingen** statt.

Die Teilnahme an allen Ausbildungsterminen und am Abschlussfest ist für alle Schülerinnen und Schüler verpflichtend!

Kosten:

130 € Eigenanteil für Unterkunft, Verpflegung und Unterrichtsmaterial
Kosten für die eigene Anfahrt

Anmeldung und Zulassungsverfahren:

Jede Schule kann in jedem Mentorenbereich (Chor, Blasorchester/Bläsermusik, (Sinfonie-) Orchester, Akkordeon/Mundharmonika/Keyboard und Gitarre/Mandoline) ein bis zwei Schülerinnen oder Schüler melden. Pro Schule werden dann insgesamt zwei Interessierte zugelassen. Bitte vermerken Sie von Seiten der Schule, welche zwei Schüler Sie gerne bevorzugt zur Ausbildung schicken würden. Allerdings bitten wir um Ihr Verständnis, denn auf Grund einer sinnvollen Zusammenstellung der Jugendlichen für das Musizieren in den einzelnen Ausbildungen kann nicht gewährleistet werden, wer und wie viele Schülerinnen und Schüler Ihrer Schule letztendlich zugelassen werden können. Wir bemühen uns hier um eine sinnvolle Zuteilung.

Wir bitten Sie, geeignete Schülerinnen und Schüler ab Klasse 9, die mit Abschluss des Schuljahres 17/18 mindestens 15 Jahre alt sind, über dieses Ausbildungskonzept zu unterrichten, sie zu beraten und zu einer Anmeldung zu ermutigen.

Die Anmeldung geht per Post an das

Landesinstitut für Schulsport,
Schulkunst und Schulmusik (LIS)
z. Hd. Marita Frank
Reuteallee 40
71634 Ludwigsburg

Meldeschluss: Freitag, 10.11.2017

Weitere Hinweise:

Bei Abmeldungen vor Beginn des ersten Kurses wird eine Bearbeitungsgebühr von 25 € einbehalten. Eine Rückzahlung des Teilnehmerbeitrags bei Abbruch der begonnenen Ausbildung ist nicht möglich.

Die Musikmentorenausbildung gilt als schulische Veranstaltung, Versicherungsschutz wird gewährt.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Ansprechpartner der Musikverbände (siehe Kontaktdaten der Ausbildungsbereiche A bis G) oder per E-Mail an das Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik (LIS): Marita.Frank@lis.kv.bwl.de

Musikmentorin/ Musikmentor 2018

Anmeldung zur Ausbildung

Wir bitten, das zweiseitige Anmeldeformular vollständig und **gut lesbar** ausgefüllt bis spätestens **10.11.2017** (Posteingangsstempel des Landesinstitutes) zurückzusenden.

Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik (LIS)
z. Hd. Marita Frank
Reuteallee 40
71634 Ludwigsburg

Die Anmeldung ist nur mit Unterschrift eines Erziehungsberechtigten, der Schulleitung und der Schülerin/ des Schülers gültig.

Die Schülerin/der Schüler wird gebeten, auf der zweiten Seite ihre/seine musikalische Vorbildung und musikalischen Aktivitäten kurz darzustellen.

Die Schülerin/ der Schüler (bitte **deutlich** und in **Druckschrift** ausfüllen)

Name: _____		Vorname: _____		Geburtsdatum: _____	
Name der Schule/Schulart: _____					
Privatanschrift: _____		Schulanschrift: _____			
Straße		Straße			
PLZ _____		Wohnort _____		PLZ _____	
		Schulort _____			
Telefon: _____			Telefon: _____		
E-Mail (privat): _____			E-Mail (Schule): _____		

wird zur Ausbildung zur Musikmentorin / zum Musikmentor in folgendem Kurs angemeldet:

(Bitte ankreuzen!)

<input type="checkbox"/>	A	Mentor/in Chor (Schloss Flehingen, Oberderdingen)
<input type="checkbox"/>	B	Mentor/in Chor (Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Trossingen)
<input type="checkbox"/>	C	Mentor/in Blasmusik (BDB-Akademie, Staufen)
<input type="checkbox"/>	D	Mentor/in Blasmusik (Landesakademie für musikalische Jugend in BW, Ochsenhausen)
<input type="checkbox"/>	E	Mentor/in (Sinfonie-)Orchester (Intern. Musikschulakademie Schloss Kapfenburg, Lauchheim)
<input type="checkbox"/>	F	Mentor/in Akkordeon/Mundharm./Keyb. (Bundesakad. für musikal. Jugendbildung, Trossingen)
<input type="checkbox"/>	G	Mentor/in Gitarre/Mandoline (Schloss Flehingen, Oberderdingen)

Bitte ankreuzen (Erziehungsberechtigte):

Gegen die Nutzung der Daten im Rahmen der an der Ausbildung beteiligten Institutionen und Personen sowie für Informationen an Musikmentorinnen/Musikmentoren bezüglich weiterer Fortbildungsmöglichkeiten bestehen keine Einwände.

Datum/Unterschrift der Schulleitung

Datum/ Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Musikalische Vorbildung und musikalische Aktivitäten

in Schule, Verein, Musikschule und/oder Kirche, Wettbewerbe...

(ggf. Rückseite oder zusätzliches Blatt benutzen).

Zusätzliche Angaben für die verschiedenen Mentorenbereiche (Bitte ankreuzen!):

Bläser-, Akkordeon-/Keyboard-, Gitarre-/Mandoline- Mentoren: Prüfungen

Keine D-Prüfung D1/Bronze-Prüfung D2/Silber-Prüfung D3/Gold-Prüfung

Bläser-, Akkordeon-/Keyboard, Gitarre-/Mandoline-, Orchester- Mentoren: Instrumente

Hauptinstrument: _____ evtl. Nebeninstrument: _____

Chor-Mentoren: Stimmlage und Instrument

Sopran Alt Tenor Bass evtl. Instrument: _____

Im Falle einer Absage wäre ich auch an einer Ausbildung in folgendem Kurs interessiert:
(Bitte ankreuzen!)

A	B	C	D	E	F	G
<input type="checkbox"/>						

Anschrift meines Vereins/meiner Musikschule:

In meinem Verein/in meiner Musikschule werde ich betreut von:

An meiner Schule werde ich betreut von:

a) Musiklehrer/Musiklehrerin: _____

b) Instrumentaler Fachlehrer/Instrumentale Fachlehrerin: _____

Name der Schulleitung: _____

Ich verpflichte mich, an allen Ausbildungsterminen und am Mentoren-Abschlussfest teilzunehmen.

Datum/Unterschrift der Schülerin/des Schülers



Baden-Württemberg

LANDESINSTITUT FÜR SCHULSPORT, SCHULKUNST UND SCHULMUSIK

Landesinstitut für Schulsport; Schulkunst und Schulmusik
Reuteallee 40 • 71634 Ludwigsburg

An die Schulleitungen und Musiklehrkräfte
der allgemeinbildenden und beruflichen
Gymnasien, Gemeinschaftsschulen und
Realschulen in Baden-Württemberg

Ludwigsburg Im September 2017
Durchwahl 07141 140-649
Telefax 07141 140-639
Name Marita Frank
E-Mail Marita.Frank@lis.kv.bwl.de
Gebäude Reuteallee 40
Aktenzeichen LIS 6491.11/Musikmentoren18
(Bitte bei Antwort angeben)

Ausbildung zur Musikmentorin/zum Musikmentor für musikinteressierte und musikpädagogisch geeignete Schülerinnen und Schüler im Schuljahr 2017/2018

Sehr geehrte Schulleiterinnen und Schulleiter,
sehr geehrte Musiklehrerinnen und Musiklehrer,

seit 1997 werden in Baden-Württemberg Musikmentorinnen und Musikmentoren ausgebildet. Die Ausbildung richtet sich an musikalisch interessierte Jugendliche, die sich gerne in der Schule oder in außerschulischen Musikorganisationen engagieren.

Die Schülerinnen und Schüler erhalten eine breit gefächerte Ausbildung zur Leitung und Betreuung von Sing- oder Instrumentalgruppen in Schulen, Vereinen und Musikschulen.

Die Ausbildung wird in Zusammenarbeit mit den Musikverbänden des Landes und dem Landesverband der Musikschulen BW an verschiedenen Musikakademien durchgeführt und erstreckt sich über mehrere Wochenenden.

Ausbildungsziele

- Förderung musikpädagogischer Begabungen
- Vermittlung von Kompetenzen und Schlüsselqualifikationen
- Unterstützung von Eigeninitiative
- Entwicklung von Mitverantwortung
- Stärkung des Selbstwertgefühls
- Impulsgabe für ein Engagement in Schule und Verein
- Impulsgabe für die Wahl eines musikpädagogischen Berufs
- Eröffnung von Kooperationsmöglichkeiten zwischen Schule/Verein/Musikschule
- Stärkung von Jugendarbeit und Ehrenamt

Ausbildungsinhalte

z.B: Chor

Umgang mit der Stimme
Sangleitung
Gehörbildung
Haltungsschulung
Literaturkenntnisse
Probenmethodik

z.B: Orchester

Einführung in die Orchesterleitung
Partituren lesen
Gehörbildung und Rhythmus
Grundlagen zum Dirigieren (Körpersprache)
Literaturkenntnisse
Probenmethodik
Orchesterspiel, Transponieren

Gemeinsame Inhalte

Führung

Motivation
Gruppendynamik
Grundlagen der Rhetorik

Freizeit

Organisation von Freizeitaktivitäten
Spielpädagogik
Musik und Bewegung

Schule und Verein

Kooperation Schule/Verein
Veranstaltungsorganisation
Aufgaben und Betätigungsfelder für Musikmentoren

Nach der Ausbildung sollen sich die Schülerinnen und Schüler durch Übernahme von kleinen, eigenverantwortlichen Aufgaben in das kulturelle Leben der eigenen Schule einbringen. Zudem gibt es vielfältige Möglichkeiten zum außerschulischen Engagement im Bereich der frühkindlichen musikalischen Erziehung, in der Seniorenarbeit, in Chören und Musikensembles von Vereinen der Amateurmusik.

Voraussetzungen zur Bewerbung

Geeignete Mentorinnen und Mentoren sind Schülerinnen und Schüler, die sich im Klassenunterricht und in den Chor- oder Instrumentalgruppen von Schule, Verein oder Kirche engagieren, die beim Singen und Musizieren gute Leistungen aufweisen und sozialkompetent und verantwortungsbewusst handeln.

Aus jeder Schule können zwei Schüler/innen zugelassen werden.

Wir bitten die Schulleitungen und Musiklehrkräfte, geeignete Schülerinnen und Schüler ab Klasse 9, die mit Abschluss des Schuljahres 17/18 mindestens 15 Jahre alt sind, über dieses Ausbildungskonzept zu unterrichten, sie zu beraten und zu einer Anmeldung zu ermutigen.

Kosten

Die ausrichtende Institution erhebt eine **einmalige Teilnahmegebühr** in Höhe von **130 €**.

Bewerbung

Die Anmeldung erfolgt für **eine Ausbildung** aus den Angeboten A bis G.

Meldeschluss: **Freitag, 10.11.2017**

Die Anmeldung geht per Post an das Landesinstitut für Schulsport,
Schulkunst und Schulmusik (LIS)
z. Hd. Marita Frank
Reuteallee 40
71634 Ludwigsburg

Informationen über Zulassungen und Absagen erfolgen bis **Ende Dezember 2017**.

Bei Abmeldungen vor Beginn des ersten Kurses wird eine Bearbeitungsgebühr von **25 €** einbehalten. Eine Rückzahlung des Teilnehmerbeitrags bei Abbruch der begonnenen Ausbildung ist nicht möglich.

Die Musikmentorenausbildung gilt als schulische Veranstaltung, Versicherungsschutz wird gewährt.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Ansprechpartner der Musikverbände (siehe Kontaktdaten der Ausbildungsbereiche A bis G) oder per E-Mail an das Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik (LIS): Marita.Frank@lis.kv.bwl.de

Wir freuen uns über viele Anmeldungen.

gez. Marita Frank

Referentin im Fachbereich Kulturelle Angelegenheiten am
Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik (LIS) BW